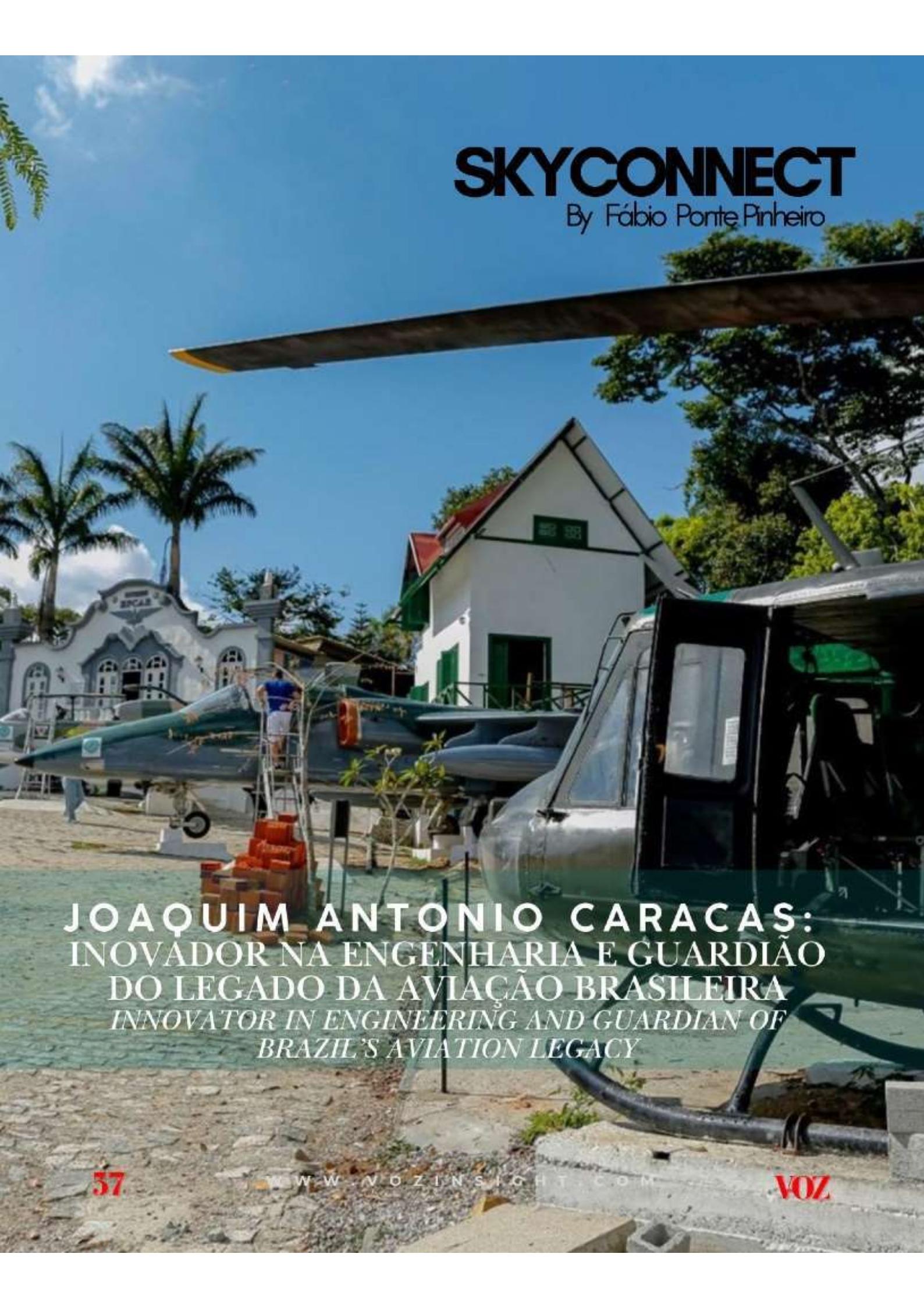


# SKYCONNECT

By Fábio Ponte Pinheiro



**JOAQUIM ANTONIO CARACAS:**  
INOVADOR NA ENGENHARIA E GUARDIÃO  
DO LEGADO DA AVIAÇÃO BRASILEIRA  
*INNOVATOR IN ENGINEERING AND GUARDIAN OF  
BRAZIL'S AVIATION LEGACY*

Joaquim Antonio Caracas Nogueira, engenheiro civil cearense, destaca-se por suas inovações na construção civil e pelo seu compromisso com a preservação da história da aviação brasileira. Fundador do Museu EPCAR, Caracas desempenha papel central na valorização do legado aeronáutico do país, resgatando a memória de figuras icônicas como Santos Dumont, "O Pai da Aviação". Ao lado desse museu, inaugurou em janeiro agora uma réplica da Casa Encantada do Santos Dumont existente em Petrópolis - RJ.

Caracas iniciou sua trajetória sonhando em ser piloto de caça ao ingressar na Escola Preparatória de Cadetes do Ar (EPCAR), em Barbacena - MG. Embora tenha mudado para a engenharia devido a uma leve deficiência visual, manteve fortes laços com a aviação. Fundou o Museu EPCAR ao lado do Hotel Vale das Nuvens, em Guaramiranga - CE, que por sinal é um excelente lugar para descansar em um feriado como o carnaval, com o propósito de preservar a história da EPCAR e de personalidades como Casimiro Montenegro, cearense, fundador do ITA (Instituto Tecnológico de Aeronáutica) e do DCTA (Departamento de Ciência e Tecnologia Aeroespacial), e Fernando de Mendonça, também seu conterrâneo, que contribuiu para a missão Apollo 11 e foi pioneiro no programa espacial brasileiro.





O museu abriga um impressionante acervo, incluindo aeronaves históricas como o AMX, o Xavante, o T-25, o helicóptero UH-1H, além de simuladores de voo. Essas peças proporcionam aos visitantes uma experiência imersiva e educativa sobre a evolução da aviação brasileira.

Além de suas contribuições ao setor aeronáutico, Caracas inovou na construção civil com os sistemas PavPlus e PavScan, que adaptaram o conceito americano de lajes maciças protendidas ao sistema de laje nervurada mais comum no Brasil. O PavPlus, um sistema patenteado genuinamente cearense, alia economia de materiais à redução de mão de obra, já sendo utilizado em mais de 700 obras no Brasil. Esse sistema inovador recebeu prêmios de prestígio projetando o Brasil no cenário mundial de inovações. Seu compromisso com a sustentabilidade é notado no uso de tecnologias que reduzem o impacto ambiental, alinhando suas criações aos valores de eficiência e responsabilidade social.

Reconhecido internacionalmente, Caracas recebeu a Medalha do Mérito Aeronáutico e outros prêmios por suas contribuições tecnológicas e culturais. Sua visão combina inovação estrutural e preservação histórica, posicionando o Brasil como referência global em engenharia e aviação.

O legado de Caracas transcende a técnica, deixando uma marca indelével na memória e no futuro da aviação nacional.

**VOZ**

www.vozi





Joaquim Antonio Caracas Nogueira, a civil engineer from Ceará, stands out for his innovations in construction and his commitment to preserving the history of Brazilian aviation. As the founder of the EPCAR Museum, Caracas plays a central role in honoring the country's aeronautical legacy, reviving the memory of iconic figures such as Santos Dumont, the "Father of Aviation." Alongside this museum, he recently inaugurated a replica of Santos Dumont's Casa Encantada, originally located in Petrópolis, RJ, this past January.

Caracas began his journey dreaming of becoming a fighter pilot when he joined the Preparatory School for Air Cadets (EPCAR) in Barbacena, MG. Although he transitioned to engineering due to a minor visual impairment, he maintained strong ties to aviation. He founded the EPCAR Museum next to the Vale das Nuvens Hotel in Guaramiranga, CE, an excellent getaway spot for a holiday like Carnival, with the mission of preserving the history of EPCAR and honoring figures such as Casimiro Montenegro, a fellow Cearense who founded the Aeronautics Institute of Technology (ITA) and the Department of Aerospace Science and Technology (DCTA), as well as Fernando de Mendonça, another distinguished compatriot who contributed to the Apollo 11 mission and was a pioneer in Brazil's space program.





The museum houses an impressive collection, including historic aircraft such as the AMX, the Xavante, the T-25, and the UH-1H helicopter, as well as flight simulators. These exhibits provide visitors with an immersive and educational experience on the evolution of Brazilian aviation.

Beyond his contributions to the aviation sector, Caracas has innovated in civil construction with the PavPlus and PavScan systems, which adapted the American concept of prestressed solid slabs to the more common ribbed slab system in Brazil. PavPlus, a patented system developed in Ceará, combines material efficiency with reduced labor costs and has already been implemented in over 700 projects across Brazil. This innovative system has received prestigious awards, bringing Brazil into the global spotlight for technological advancements. His commitment to sustainability is evident in his use of technologies that minimize environmental impact, aligning his work with values of efficiency and social responsibility.

Internationally recognized, Caracas has been awarded the Aeronautical Merit Medal and other distinctions for his technological and cultural contributions. His vision merges structural innovation with historical preservation, positioning Brazil as a global reference in engineering and aviation.

Caracas' legacy goes beyond technical achievements, leaving an enduring mark on the memory and future of national aviation.